

MANUAL DE CONTEÚDOS
CURRICULARES

9º Ano

2º Trimestre

Ensino Fundamental II

Séries Finais

2018



Aos Responsáveis e Estudantes,

Este Manual de Conteúdos Curriculares apresenta o programa que será desenvolvido ao longo do 2º trimestre, considerando a Matriz de Habilidades e Competências institucional, além dos diversos Projetos e Instrumentos Avaliativos para esse período letivo.

Agora é imperativo o aprendizado com organização e o desenvolvimento constante de competências e novas habilidades por cada um de vocês.

Este cenário vincula cada vez mais o progresso, a utilização de novos conhecimentos, novos recursos, novo foco no processo de ensino e aprendizagem para mobilizar todo um conjunto de recursos cognitivos e para solucionar com eficácia as situações apresentadas, o saber fazer acontecer, conhecer, conviver e aprender a ser. Todos os componentes curriculares contribuirão para a constituição da identidade de cada um de vocês e para o desenvolvimento de um protagonismo solidário, responsável e pautado na igualdade, preparando-se para o pleno exercício da cidadania.

Considerando todo este contexto, utilize suas habilidades para aplicar e fazer uso do conhecimento e toda sua competência para comparar, classificar, relacionar, reconhecer, analisar, discutir, descrever, opinar, julgar, fazer generalizações, analogias, diagnósticos. O foco está na inovação, nas atitudes positivas que acarretarão mudanças significativas.'

Como ferramentas para esse aprendizado diferenciado e de qualidade, em 2018, vocês poderão utilizar o livro didático, LIDI (livro digital), Plataforma Moodle do Estudante, a Plataforma de Leitura Árvore de Livros e suas anotações. Além disso, incentivamos a participação em olimpíadas e concursos que promovem um estudo mais aprofundado das diferentes áreas do conhecimento. A parceria entre aulas eficazes, professores capacitados, estrutura de qualidade e inovação tem se convertido em resultados de sucesso.

Contem sempre com nosso apoio e lembre-se que todo empenho, dedicação e comprometimento é de responsabilidade de cada um de vocês.

“Aprender não é acabar com dúvidas, mas conviver criativamente com elas. O conhecimento não deve gerar respostas definitivas, e sim perguntas inteligentes.”

(DEMO, 1998)

EQUIPE PEDAGÓGICA

SCOP

Supervisora Educativa: Tânia Payne

Coordenadora Pedagógica: Helenice Maria

Assistente Pedagógica: Gislane Santos

SOE

Orientadora Educacional: Brianda Muniz

Responsável pelo SAE: Lauandro Pimentel

ORIENTAÇÕES IMPORTANTES

- ✓ Nas Avaliações objetivas, subjetivas, multicurriculares e simulados você poderá entregar a prova e sair da sala somente ao término do horário. – Matutino – 12:00 / Vespertino – 18:00
- ✓ O uso do uniforme completo é obrigatório em qualquer atividade da escola.
- ✓ É importante observar que, especialmente nos dias de avaliação escrita, você deverá estar de posse de todo o material necessário, uma vez que não será permitido nenhum tipo de empréstimo durante o período de realização das avaliações.
- ✓ Lembramos que a **Avaliação Substitutiva** é um direito educacional do (a) estudante nos casos excepcionais onde constam no Regimento Escolar. Este direito efetiva-se com a justificativa do responsável alegando a impossibilidade do comparecimento do (a) aluno (a) às datas devidamente marcadas, ou por **meio de atestados médicos**. **Ressaltamos que o compromisso e a organização são de inteira responsabilidade da família** que deve solicitar o requerimento no SAE do Bloco C **(imediatamente à ausência do(a) estudante na Avaliação Formal – determinadas previamente no Calendário)**. O pagamento da taxa referente a cada componente curricular deve ser efetuado na tesouraria da Escola La Salle e, no dia da avaliação substitutiva que será realizada no **contraturno**, o estudante deverá apresentar o comprovante do pagamento.

Destacamos que a perda da Avaliação Substitutiva implicará irrevogavelmente na atribuição dos conceitos **SR – SEM RENDIMENTO** nos indicadores nelas avaliadas.

ESTRATÉGIAS E HÁBITOS DE ESTUDO

- ✓ Escolha um local apropriado para o estudo (iluminado e silencioso).
- ✓ Aprimore a leitura, exercitando-a diariamente, com atenção à pontuação e à entonação.
- ✓ Revise, diariamente, o conteúdo dado em sala de aula.
- ✓ Leia os livros, revistas e periódicos indicados, mantendo-se bem informados sobre os acontecimentos do cotidiano.
- ✓ Arquive as atividades e avaliações realizadas, para facilitar as revisões domiciliares.
- ✓ Observe, atentamente, Manual do Estudante para o cumprimento dos prazos estabelecidos.
- ✓ Consulte frequentemente, o site www.lasalle.edu.br/aguasclaras
- ✓ Relacione as dúvidas e tire-as com o (a) educador (a).
- ✓ Monte um quadro de horários para o desenvolvimento dos estudos, dando prioridade às datas estabelecidas.
- ✓ Nunca deixe acumular conteúdo.
- ✓ Esteja sempre um passo à frente do seu educador, preparando-se para as aulas.
- ✓ Anote sempre todas as dúvidas e faça questão de esclarecê-las em sala de aula.
- ✓ Não espere por um “plantão”, aproveite muito bem o seu tempo de aula.
- ✓ Organize grupos de estudo autônomos com seus amigos de sala.
- ✓ Habitue-se a praticar a “solidariedade acadêmica”

Calendário de Avaliações do 2º Trimestre

Data	1ª Etapa de Avaliações 10h às 12h / 16h às 18h
15/06 (Sexta-feira)	Redação
19/06 (Terça-feira)	Geografia /Atualidades e Língua Inglesa
20/06 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa
21/06 (Quinta-feira)	Ciências
25/06 (Segunda-feira)	Matemática
26/06 (Terça-feira)	História
Data	Avaliação Substitutiva - 1ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20
27/06	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Ciências
28/06	História, Matemática e Geografia

Data	2ª Etapa de Avaliações 09h às 12h /15h00 às 18h	
14/08 (Terça-feira)	Espanhol	Horário da aula de Espanhol para os alunos optantes do 9º ano.
22/08 (Quarta-feira)	Redação	
27/08 (Segunda-feira)	Ciências Humanas e suas Tecnologias	História, Geografia /Atualidades e Ensino Religioso
28/08 (Terça-feira)	Ciências da Natureza e suas Tecnologias	Química, Física e Biologia
29/08 (Quarta-feira)	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa e Arte
30/08 (Quinta-feira)	Matemática	
31/08 (Sexta-feira)	2º Simulado Conteúdos significativos dos componentes curriculares estudados no trimestre.	
26/09 (Quarta-feira)	Avaliação da Rede La Salle	
Data	Avaliação Substitutiva - 2ª Etapa Contraturno – 8h20 e 14h20	
04/09 (Segunda-feira)	Língua Portuguesa, Língua Inglesa, Arte, História, Geografia/Atualidades e Ensino Religioso	
05/09(Terça-feira)	Matemática, Ciências (Química, Física e Biologia)	
Avaliação de Recuperação do 2º trimestre Contraturno – 8h20 e 14h20		
24/09 (Quarta-feira)	Língua Portuguesa, Redação, Língua Inglesa, Arte	
25/09 (Quinta-feira)	Geografia/Atualidades, Ciências (Química/Física e Biologia)	
28/05(Sexta-feira)	História, Matemática e Ensino Religioso	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Portuguesa

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL : 2º Trimestre

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA
APRENDIZAGEM)

- Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: editorial, charge e artigo de opinião.
- Identificar marcas linguísticas que demonstram opinião em um texto e/ou efeitos de ironia.
- Conhecer as regras gramaticais dos casos de concordância verbal e regência verbal em caso de voz ativa / passiva ou sujeito indeterminado.

- Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: resenha, diário de viagem, relato de expedição.
- Reconhecer formas de utilização da colocação pronominal e a função da regência nominal.
- Compreender os efeitos de sentido do uso da pontuação nos textos.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO
CONHECIMENTO)

- **Gêneros Textuais:** Editorial, Charge e Artigo de opinião.
- **Elementos composicionais do editorial:** linguagem objetiva e subjetiva, opinião e fato, parcialidade/imparcialidade, estratégias argumentativas, contexto sócio histórico/contexto de circulação, meios de divulgação, elementos coesivos, tipo de leitor, tese, sentido de palavras e expressões, marcas de oralidade, efeitos do ponto de exclamação.
- **Elementos composicionais da charge:** ironia, recursos gráficos, pontuação, mesmo tema/assunto em diferentes charges, contexto de produção, juízo de valor, humor crítico, ironia fina, problemas sociais nas charges, informações implícitas. Comparação entre o gênero textual charge e editorial. Efeitos de sentido do uso do ponto de exclamação, marcas de oralidade e seus efeitos de sentido.
- **Elementos composicionais do artigo de opinião:** estratégias argumentativas, escolhas lexicais e efeitos de sentido,

- Gêneros Textuais:** Resenha, Diário de viagem, Relato de expedição.
- Elementos composicionais da resenha:** argumentos e explanação do tema, funções da arte, marcas de opinião, ação da mídia na valorização de produtos culturais, opiniões e pontos de vista sobre manifestações artísticas, hipóteses com base nas informações relacionadas ao texto, uso da norma padrão, críticas positivas ou negativas, linguagem formal e informal, público-alvo.
- Elementos composicionais do diário de viagem:** contexto sócio histórico, público-alvo, norma padrão e situação de comunicação, esfera de circulação, diferentes mídias e tratamento da informação, função social dos relatos, tipos de linguagem e expressões na norma padrão de acordo com a situação de comunicação.
- Elementos composicionais de relato de expedição:** descrição, traços estruturais e discursivos, diferentes formas de tratar um tema, uso de adjetivos e advérbios para relatar experiências, marcas de oralidade, verbos no passado, intenção do autor, impressões subjetivas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos Linguísticos: Variação linguísticas, pontuação, escrita, marcas da oralidade e argumentação. • Recursos gramaticais nos gêneros textuais estudados: Casos de concordância como sujeito simples e composto, Casos de concordância com os verbos ser, haver e fazer. Concordância com a voz passiva e sujeito indeterminado. Concordância verbal com sujeito simples. Regência verbal e nominal. Concordância nominal. Função estética e semântica da concordância nominal em diferentes textos. Crase. Uso dos adjetivos para caracterização de pessoas e lugares. 	<p>Recursos Linguísticos nos gêneros textuais estudados: casos de pontuação, crase, hífen, escrita e a linguagem oral, elementos mórficos que compõe as palavras e o efeito do sentido que podem produzir.</p> <p>Recursos gramaticais nos gêneros textuais estudados: relações entre a transitividade verbal, colocação pronominal e a regência nominal, preposições, crase, pronomes oblíquos átonos, diferenças da língua padrão e não padrão.</p>
<p>PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)</p>	<p>Projeto Sarau Literário.</p> <p>Projeto Árvore de Livros: Revista História em Foco – História da escravidão – Editorial https://www.pressreader.com/brazil/hist%C3%B3ria-em-foco Elaboração de mural de charges com críticas sociais.</p> <p>Projeto Árvore de Livros: Revista Segredos da mente – Cérebro, Parkinson e Alzheimer. https://www.pressreader.com/brazil/segredos-da-mente/textview Demonstrações de dicas e atividades voltadas a prevenção das doenças.</p>	
<p>AVALIAÇÃO</p>	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Literatura
NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL		2º Trimestre
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as diferenças entre a linguagem conotativa e a denotativa; • Compreender as características e linguagens presentes nos gêneros dissertativos. • Analisar referências literárias em gêneros dissertativos. 	<p>Analisar e identificar as figuras de linguagem; Analisar e identificar as figuras de pensamento; Interpretar em textos literários efeitos de sentido de figuras de linguagem. Interpretar textos literários.</p>
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem conotativa e denotativa; • Gênero literário dissertativo: editorial, dissertativo-argumentativo e artigo de opinião. • Linguagem utilizada nos textos dissertativos; 	<p>Figuras de linguagem; Figuras de pensamento; Estudo de diversos textos literários e do uso de figuras de linguagem e pensamento (intenção comunicativa).</p>
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<p>Projeto Sarau Literário. Projeto Árvore de Livros: Revista História em Foco – História da escravidão – Editorial https://www.pressreader.com/brazil/hist%C3%B3ria-em-foco Elaboração de mural de charges com críticas sociais.</p> <p>Projeto Árvore de Livros: Revista Segredos da mente – Cérebro, Parkinson e Alzheimer. https://www.pressreader.com/brazil/segredos-da-mente/textview Demonstrações de dicas e atividades voltadas a prevenção das doenças.</p>	
AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Redação

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL

2º Trimestre

CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: editorial.
- Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: Texto dissertativo-argumentativo.
- Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: editorial.
- Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: Texto dissertativo-argumentativo.
- Elaborar conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: editorial.

- Demonstrar domínio da modalidade escrita formal da língua portuguesa: artigo de opinião.
- Compreender a proposta de produção textual e desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do tipo textual solicitado: Texto argumentativo.
- Selecionar, relacionar, organizar e interpretar informações, fatos, ou opiniões e argumentos para desenvolver o texto/tema: artigo de opinião.
- Demonstrar conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção do texto: Texto argumentativo.
- Elaborar conclusão e/ ou proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos: artigo de opinião.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

Editorial e charge.
Texto dissertativo-argumentativo.

Artigo de opinião.
Texto argumentativo.

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

Projeto Sarau Literário
Projeto Árvore de Livros: Revista História em Foco – História da escravidão – Editorial
<https://www.pressreader.com/brazil/hist%C3%B3ria-em-foco>
Elaboração de mural de charges com críticas sociais.
Projeto Árvore de Livros: Revista Segredos da mente – Cérebro, Parkinson e Alzheimer.
<https://www.pressreader.com/brazil/segredos-da-mente/textview>
Demonstrações de dicas e atividades voltadas a prevenção das doenças.

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza provas, simulado, propostas de redação e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeita as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa
NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL	2º Trimestre	
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano. • Analisar o uso da gramática proposta. • Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender o assunto, a finalidade e os elementos composicionais do gênero textual: música, filmes, séries e cotidiano. • Analisar o uso da gramática proposta. • Reconhecer o uso da pronúncia, gramática e interpretação de texto.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<p>Identificar o uso do <i>Relative pronouns + Used to</i>. Compreender o uso do <i>Passive voice I</i>. Entender o vocabulário nos textos. Relative pronouns Used to Passive voice I</p>	<p>Assimilar o uso do <i>Passive Voice II + Second conditional + Should</i>. Passive voice II Second Conditional Should</p>
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<p>Árvore de Livros – revistas/artigos. Team UP – mag 4 – Standford Filme: Estrelas além do tempo. Pesquisa: Racismo nos EUA e segregação racial. Série: Gravity Falls – Temporada 2 – 3 episódios - (NETFLIX) Música: I miss you – Blink 182 Projeto: Feira de Inglês e Sarau Literários.</p>	
AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Língua Espanhola
NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL	2º Trimestre	
CONHECIMENTOS – SABERES (Conteúdos) – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Los artículos • Descripción de personas 	<ul style="list-style-type: none"> • Los familiares • El Voseo - Los objetos de aula • Falsos Amigos • Refranes y dichos populares
CONTEÚDOS PROCEDIMENTAIS (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar textos de língua espanhola, • Utilizar los artículos correctamente • Descrever pessoas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler e interpretar textos de língua espanhola, • Utilizar los artículos correctamente • Descrever pessoas. • Reconhecer os graus de parentesco. • Empregar adecuadamente los voseos. • Reconhecer e descrever os objetos de sala. • Empregar adecuadamente os falsos cognatos, provérbios e ditos populares.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> • Curso: “Es Español – iniciante” (vídeo aula para estudar em casa) • Projeto: Actividad en grupo – presentación de diálogo • Projeto: Sarau Literário. 	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Arte
NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL		2º Trimestre
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar os conceitos dos elementos de linguagem nas artes visuais. • Identificar a linguagem corporal, explorando o imaginário. • Analisar, interpretar e aplicar traços e cores presente em diversos meios artísticos 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender as funções e características dos elementos teatrais. • Identificar e explicar os conceitos de teatro e os elementos cênicos em diferentes períodos da história.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Desenho na natureza e na geometria • O desenho e a criação de objetos • Art Nouveau e Art Déco • Instalação e performance • Arte Indígena 	Conceitos de Teatro História do Teatro Elementos da linguagem teatral: atuação, direção, iluminação, sonoplastia, figurinos, cenografia, maquiagem.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto: Sociedade em movimento • Projeto: Sarau Literários. 	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física
NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL		2º Trimestre
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as regras das modalidades (handebol e basquete), • Executar os fundamentos das modalidades com autonomia melhorar coordenação motora e desenvolver as habilidades específicas; • Praticar a modalidade de forma orientada, recreativa e cooperativa, vivenciar situações-problema por meio de brincadeiras e jogos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar modalidades pouco habituais do cotidiano escolar: badminton, tênis, danças, lutas, etc. • Conhecer e identificar conceitos (atividade física, exercício físico, aptidão física e saúde) necessários para a prática de atividade física que proporcionem benefícios à saúde; • Relacionar conceitos e atitudes das modalidades esportivas com a concepção de cidadania.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Jogos Cooperativos alternando as duas modalidades: Desenvolvimento de habilidades motoras básicas e específicas através das modalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicação dos fundamentos e regras do handebol e basquete;
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA	<ul style="list-style-type: none"> • Projeto: Sociedade em movimento • Projeto: Sarau Literário. 	
AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realizar atividades práticas e teóricas, assiduidade, respeito às regras, colegas e professores.</p> <p>Procedimental: Desenvolver as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.</p>	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Física

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre

CONHECIMENTOS – SABERES - PRÁTICAS

1ª Etapa

2ª Etapa

INDICADORES

(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

- Compreender os princípios do movimento uniformemente variado (MUV);
- Distinguir conceitos que permitam a compreensão das diferentes situações problema. Identificando as mais diversas aplicações no cotidiano.

- Compreender o desenvolvimento científico, baseando nos estudos e nas contribuições de Galileu e Newton para o estudo da Física;
- Compreender os princípios vetoriais diferenciando de escalares a fim de solucionar situações problema.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

Cap.05 - O movimento uniformemente variado (Página 74 a 99);
Cap.06 - Cair, um jeito particular de acelerar (Página 100 a 115);

Cap.07 - A evolução da física, de Galileu a Newton (Página 116 a 123);
Cap.08 – Vetores (Página 124 a 135);

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA

Projeto Sarau Literário.
Projeto interdisciplinar Sociedade em Movimento - Participação e elaboração de fichas de observação das aulas práticas no laboratório;

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realiza as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.

Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.

Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Química

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre

CONHECIMENTOS – SABERES – PRÁTICAS

1ª ETAPA

2ª ETAPA

INDICADORES
(OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)

Diferenciar e classificar os diversos tipos de transformações da matéria.
Compreender como ocorre o ajuste dos coeficientes em uma equação química.

Entender a estrutura formadora do átomo e a evolução dos modelos atômicos.
Conhecer e aplicar a distribuição eletrônica usando o diagrama de Linus Pauling.

CONTEÚDOS CONCEITUAIS
(OBJETOS DO CONHECIMENTO)

- Transformações da matéria - fenômenos físicos e químicos.
- Balanceamento das equações químicas.

- Modelos atômicos e estrutura da matéria.
- Principais características do átomo.
- Diagrama de Linus Pauling.

PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA
(METODOLOGIA)

- Aula prática no laboratório.

- Nutrição bioquímica.

AVALIAÇÃO

Conceitual: Realizar as provas, os simulados e os projetos.

Procedimental: Desenvolver as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.

Atitudinal: Respeitar as regras de convivência

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências da Natureza e suas Tecnologias

COMPONENTE CURRICULAR: Biologia

NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II

ANO: 9º

PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre

CONHECIMENTOS – SABERES - PRÁTICAS Vida, Nutrição e Biotecnologia

	1ª Etapa	2ª Etapa
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none">• Compreender os papéis e as fontes dos sais minerais no interior das células.• Identificar os principais tipos de carboidratos e lipídios, suas características e funções.	Conhecer os papéis e as fontes das vitaminas no interior das células. Compreender as funções das proteínas, sua estrutura e sua composição.
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none">• Sais minerais: Fontes, funções e deficiência.• Carboidratos: Classificação, função e estrutura.• Lipídios, glicerídeos, fosfolipídios, cerídeos, esteroides e carotenoides.	<ul style="list-style-type: none">• Proteínas: Composição, classificação, estrutura e função.• Vitaminas: Fontes, funções e deficiência.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA	<ul style="list-style-type: none">• Realização de atividades em sala e fichas de estudos;• Participação e elaboração de fichas de observação das aulas práticas no laboratório;• Montagem de painéis e trabalhos práticos que estimulem a aprendizagem dos conteúdos.• Projeto: Crescer para a ciências – experimentação científica.	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza as provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Matemática e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Matemática
NÍVEL DE ENSINO: Ensino Fundamental II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre		
CONHECIMENTOS/ SABERES / PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais do 2º grau. • Reconhecer e identificar os termos de um radical. • Utilizar relações métricas fundamentais entre os elementos de triângulos retângulos, em diferentes contextos. • Identificar a semelhança entre figuras planas, ampliando e reduzindo figuras segundo uma razão, reconhecendo os elementos de figuras planas que não se alteram (medidas de ângulos) e os que se modificam (medida dos lados, perímetro e área). • Aplicar conhecimentos geométricos em espaço e forma na seleção de argumentos propostos como solução de problemas. • Interpretar informações em gráficos e tabelas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender, identificar e utilizar as operações de radicais. • Resolver problemas envolvendo as razões trigonométricas, reconhecendo sua importância no cálculo de distâncias inacessíveis. • Interpretar informações em gráficos e tabelas.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Equação polinomial de 2º grau • Radicais • Relações Métricas no Triângulo Retângulo • Figuras Semelhantes • Eventos • Gráficos e Tabelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Radicais • Relações Trigonômétricas • Pesquisa amostral • Eventos • Gráficos e Tabelas
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	Projeto multidisciplinar: Sociedade em movimento Educação Financeira – Livro: Escolha certa – Maurício Sampaio	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, atividades avaliativas complementares e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas: tarefas individuais de casa/de sala e trabalhos em grupo.	
	Atitudinal: Respeitar as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar as formações vegetais do continente europeu e suas especificidades climáticas. • Compreender as principais mudanças da população europeia ocorridas antes e depois da Segunda Guerra Mundial e analisar as consequências. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende como a Segunda Guerra Mundial e o contexto da Guerra Fria influenciaram a organização espacial e política da Europa. • Conhece o processo de formação da União europeia, sua evolução e seus objetivos.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<p>A interação entre clima e vegetação; A taiga na Europa A Europa subpolar A Europa Mediterrânea A Europa Temperada Estepes e vegetação de altitude. População europeia. Mudanças de comportamento; Povoamento do território; O envelhecimento da população; Os imigrantes. IDH do continente europeu. Alguns conflitos na Europa.</p>	<p>A Europa pós Segunda Guerra Mundial. Processo de formação da União europeia. Órgãos importantes na União Europeia As divergências na União Europeia Os imigrantes na União Europeia.</p>
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<p>Projeto Sarau Literário. Projeto interdisciplinar Sociedade em Movimento. Produção de maquetes.</p>	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Atualidades
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre		
CONHECIMENTOS – SABERES (Conteúdos) –PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os principais movimentos separatistas europeus da atualidade e seus significados para o mundo ocidental; • Entender o conceito de separatismo; • Compreender as razões históricas do separatismo na Espanha, Itália, Irlanda, Bélgica e da antiga Iugoslávia; • Compreender as noções de liberdade e igualdade contidas na Declaração dos Direitos Humanos; • Refletir sobre os desdobramentos desses movimentos separatistas e seus impactos no mundo atual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o conceito de desenvolvimento sustentável criado em 1987; • Identificar as principais conferências sobre meio ambiente e suas principais resoluções; • Compreender as razões porque muitas resoluções tomadas nessas conferências nem sempre são cumpridas; • Caracterizar a primeira conferência sobre meio ambiente realizado em Estocolmo em 1972 e sua preocupação com a poluição atmosférica e intensa exploração dos recursos naturais; • Refletir sobre o principal objetivo da Conferência Rio 92 ou Eco 92. • Refletir sobre o principal objetivo da Conferência de Kioto e seu principal objetivo.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	Conflitos separatistas na Europa: Espanha (bascos x catalães), Itália (norte e sul), Irlanda do Norte, Bélgica, Antiga Iugoslávia.	Questões ambientais: As Conferências climáticas internacionais.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA	Projeto Sarau Literário. Projeto interdisciplinar Sociedade em Movimento.	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.	
	Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.	
	Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: História
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre		
CONHECIMENTOS – SABERES – PRÁTICAS		
	1ª ETAPA	2ª ETAPA
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> • Verificar os aspectos políticos e econômicos que antecedem a Segunda Guerra Mundial. • Compreender os motivos, o desenvolvimento e desfecho da 2ª Guerra Mundial. • Analisar as consequências da 2ª Guerra Mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreender os aspectos políticos, econômicos e sociais do período conhecido como Era Vargas. • Reconhecer as características, os acontecimentos e as ideologias presentes no período da Guerra Fria. • Conhecer os processos de avanço Comunista na China, em Cuba e no Vietnã.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> • A Grande Depressão. • Fascismo e Nazismo. • Segunda Guerra Mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> • A Era Vargas. • Guerra Fria. • Socialismo Real
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	Projeto “ História na Árvore de Livros”: Os segredos do nazismo. Projeto: Sociedade em movimento Projeto Sarau Literário	
AVALIAÇÃO	Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas. Procedimental: Desenvolve as atividades propostas. Atitudinal: Respeita as regras de convivência.	

ÁREA DE CONHECIMENTO: Ciências Humanas e suas Tecnologias		COMPONENTE CURRICULAR: Ensino Religioso
NÍVEL DE ENSINO: ENSINO FUNDAMENTAL II		ANO: 9º
PLANEJAMENTO TRIMESTRAL: 2º Trimestre		
CONHECIMENTOS/ SABERES – PRÁTICAS		
	1ª Etapa	2ª Etapa
INDICADORES (OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM)	<ul style="list-style-type: none"> . Compreender os sentidos e significados das verdades da fé; . Refletir religiosamente sobre a origem do mundo e a presença de Deus na história humana; . Levantar hipóteses ético-religiosas sobre os sentidos da vida e da morte em nossa sociedade. 	<ul style="list-style-type: none"> . Identificar e caracterizar as ideias de vida e morte elaboradas por diversas tradições religiosas. . Pensar e trilhar a construção profissional.
CONTEÚDOS CONCEITUAIS (OBJETOS DO CONHECIMENTO)	<ul style="list-style-type: none"> . A busca do ser humano pelo infinito; . A revelação divina em diferentes tradições religiosas; . A vida e seus sentidos religiosos; . A morte para além da vida; 	<ul style="list-style-type: none"> . Empreendedorismo – Módulo 2: empreendedorismo e mercado de trabalho.
PROJETOS/TRABALHOS EDUCACIONAIS DE PESQUISA (METODOLOGIA)	<ul style="list-style-type: none"> . Filmes: “A partida”, “Amor além da vida”, “Um olhar do paraíso”; “Fonte da vida”; “O sexto sentido”; “O quarto do filho”; “Thor e o mundo sombrio”, “Thor – Ragnarok”; “Deadpool”; . Microprojeto: “Respeito sim, violência não” (Fernando Carraro, FTD); . Projeto “Sociedade em movimento”; - Projeto Sarau Literário. . Árvore de Livros: “Felicidade ou morte” (Clóvis de Barros Filho e Leandro Karnal); “Olhar a finitude” (Alberto Abuchaim) 	
AVALIAÇÃO	<p>Conceitual: Realiza provas, simulado, fichas de exercícios e atividades práticas.</p> <p>Procedimental: Desenvolve as atividades propostas.</p> <p>Atitudinal: Respeita as regras de convivência.</p>	

Previsão Calendário de Avaliações 2018

Ensino Fundamental II – Séries Finais

“...Assim, torna-se possível verificar os vários estágios de desenvolvimento dos alunos, sem julgá-los apenas num determinado momento estanque; geralmente, o da prova. É preciso avaliar, pois, o processo, e não simplesmente o produto. Ou melhor: avaliar o produto no processo”. FONTE: Site - Só Pedagogia

Visando assegurar a organização das necessidades pedagógicas do estudante e da família, encaminhamos a Programação do Calendário de Avaliações 2018.

2º TRIMESTRE	
19/06 a 26/06	1ª Avaliações
28 e 29/6	1ª Avaliações Substitutivas
22/08 a 28/08	2ª Avaliações
29/08	2º Simulado
30 e 31/08	2ª Avaliações Substitutivas
15/09	Reunião de Pais
24, 25 e 28/09	Recuperação 2º Trimestre
3º TRIMESTRE	
26/09	Avaliação da Rede La Salle - 9º ano
02 a 08/10	1ª Avaliações
09/10	3º Simulado
10 e 11/10	1ª Avaliações Substitutivas
19 a 23/11	2ª Avaliações
26 e 27/11	2ª Avaliações Substitutivas
04/12	Reunião de Pais
05 a 11/12	Recuperação Final (aulas/estudo dirigido)
12 a 14/12	Avaliações de Recuperação Final
17/12 a partir das 14h.	Entrega de Resultado Final
18/12 – 8h às 10h.	Recurso Final

Obs.: As datas das avaliações para o ano letivo de 2018 estão sujeitas a alterações conforme necessidade da Direção e/ou Supervisão Educativa.